

MONTSALES

L'initiative conviviale de Jean Mazars

En se frottant les yeux au lendemain du baisser de rideau sur l'édition 2004 de l'opération « Ballons et Bastides », on se dit qu'ici, comme en Avignon où le festival joue parfois à cache-cache, il y a le « in » et il y a le « off ». Le « in » c'était jusqu'à dimanche soir. Le « off » c'était pour le dernier lundi de Pentecôte, encore férié.

LES BALLONS À L'APÉRO

Sur ce bout de cause, planté à quelques encablures de Montsalès, dans le grand pré situé sous la charcuterie pimpante gérée par Jean Mazars et son épouse, le décor planté prolongeait le plaisir d'un week-end de découverte des montgolfières.

Après l'envol matinal, sur le coup de midi, deux superbes ballons colorés s'invitaient à l'heure de l'apéro. Comme pour boucler la boucle, le chef d'entreprise, agitateur d'idées (il suffit de voir l'espace qu'il met à disposition des touristes désireux de pique-niquer sous les ombrages jouxtant son



Jean Mazars cultive l'art de la convivialité. Photo DDM.

usine), se sentait comme un poisson dans l'eau. Car lui comme les siens savent communiquer avec bonheur l'art de la convivialité offerte aux uns et aux autres.

Là, comme une ultime pause

avant de repartir aux quatre coins de l'Hexagone, et même plus loin pour certains, les aérostatiers prirent encore le temps de dissenter et de se remémorer les moments échangés à l'occasion de la biennale rouergate

des montgolfières. Hôtes d'un jour, amis de toujours, et la guitare à Marilly en guise de cerise sur le gâteau, tous les ingrédients étaient réunis pour faire feu de tout bois...

J.-P.C.